

# periscopio

Per segnalare a Cronaca un evento o una manifestazione: inviare e-mail a: [renatopasserini@libero.it](mailto:renatopasserini@libero.it)

Circoli e associazioni

## A Bettola, sabato con il Lions Valnure Gossip e polveroni mediatici

Sesso, politica e media è il tema di scottante attualità, oggetto dell'incontro organizzato dal Lions Valnure domani sera, sabato 13 marzo alle ore 20,30 nel salone dell'albergo - ristorante "La Vecchia Quercia" di Bettola.

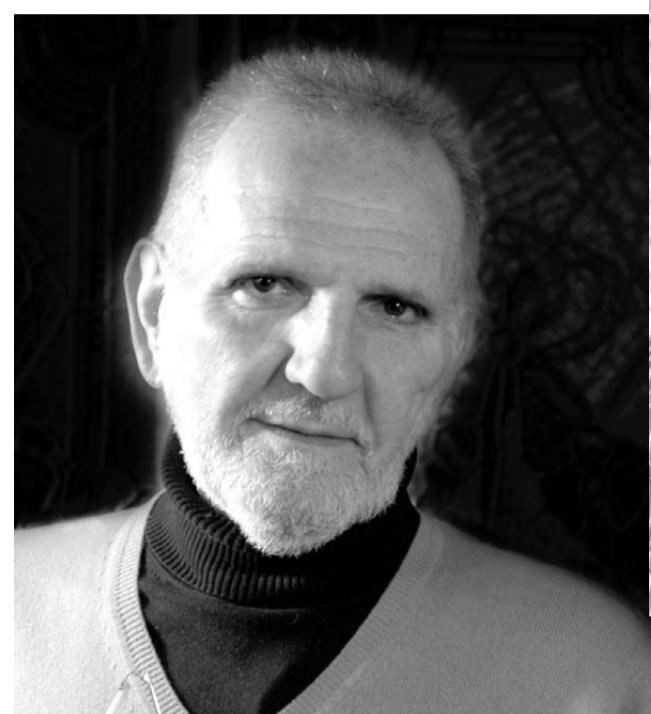
Tra le molteplici attività del nostro club - dice Luciano Maccagni, presidente del Lions Valnure - abbiamo inserito questo incontro per tentare di capire cosa in realtà si cela dietro a tutti i polveroni mediatici che vedono implicati personaggi della politica e del potere e dove, immancabilmente, saltano fuori storie a luci rosse. Un fenomeno che disorienta e lascia increduli e che, secondo noi, va comunque indagato.

Protagonisti della serata, che s'intitola "Quando il gossip nasconde la notizia", i giornalisti Roberto Mori e Ippolito Negri, entrambi piacentini ma con notevoli esperienze in quotidiani e rotocalchi nazionali.

Roberto Mori è stato caposervizio ad "Avvenire" ed inviato speciale a "il Giornale" diretto da Indro Montanelli, ha scritto per "L'Europeo", "la Domenica del Corriere", "Tempo Illustrato" e "Guerin Sportivo" diretto da

Gianni Brera. Attualmente è responsabile dell'ufficio stampa e comunicazione del Teatro Municipale e della Fondazione "Orchestra Giovanile Luigi Cherubini" diretta da Riccardo Muti. Ha al suo attivo numerose opere di carattere storico e di costume che sono la bussola di quanti si occupano di storia locale. Ultimi nati: "I Tortelli di Petrarca" adottato dalla Camera di Commercio come piacevole ed efficace strumento di marketing territoriale e le biografie dei personaggi storici esposti nel museo delle Cere di Grizzano Visconti. Il suo ruolo nella serata bettolense è ancor più legittimato dal fatto che sta per dare alle stampe il volume "I grandi dal buco della serratura: anche gli eroi fanno sesso".

Ippolito Negri, giornalista per anni Ottanta, ha lavorato per oltre un ventennio per alcune testate nazionali tra le quali il Giornale di Montanelli, La Notte, quotidiano del pomeriggio, la Gazzetta del Piemonte di Torino, poi all'Indipendente di Vittorio Feltri che per primo gli diede i "gradi" come capocronista della cronaca di Milano. E' stato vicecaporedattore della redazione milanese dell'Informazione, inviato per l'Indipendente di



Nelle foto, a sinistra Roberto Mori e in alto Ippolito Negri

Daniele Vimercati, poi alla Padania, a Italia Oggi come caposervizio dell'inserto MarketingOggi. Per il gruppo Poligrafici Editoriale ha quindi guidato l'edizione pia-

centina del Giorno. Al termine di questa esperienza gli viene affidata la redazione di Reggio Emilia del Resto del Carlino che lascia alla fine del 2006, per trasferirsi di nuo-

vo a Milano. Qui è caporedattore centrale al Giorno con la responsabilità di coordinare sia la cronaca di Milano e sia le edizioni dell'hinterland.

**Sabato in città l'alpinista Tiziano Vidali**

**"Il sogno è la più grande realtà che abbiamo"**



Tiziano Vidali

quella altrettanto bella dell'altro sodalizio" ci ha detto Roberto Rebessi, mentre Franco Sagner - presidente del Cai, ha indicato la serata di sabato come un punto di svolta e di inizio di una proficua collaborazione proiettata nel futuro.

Domani alle ore 21 nella sede Cai di Stradone Farnese 39, serata di presentazione di immagini e conferenza sulla montagna organizzata in collaborazione da Cai e Gaep. L'ospite sarà l'istruttore Cai e socio Gaep Tiziano Vidali che oltre a frequenti escursioni in Sud America, anni fa ha compiuto un trekking in bicicletta in Patagonia e nel gennaio 2006 ha salito il più alto vulcano del mondo l'Ojos del Salado (6.897 metri). La sua impresa più importante è probabilmente la salita in solitaria del Cerro Aconcagua (6.959 metri). Ma sarà lui a narrare le sue avventure passate e recenti, nella serata proposta da Cai e Gaep, i gruppi storici dell'alpinismo ed escursionismo piacentino, che da quasi ottanta anni fanno conoscere Appennini e Alpi a tanti piacentini. I due sodalizi hanno realizzato i loro programmi di escursioni coordinando le attività e cercando di evitare sovrapposizioni di dati o di mete. "La scelta adottata permette di offrire ai tanti appassionati di montagna un ventaglio più ampio di possibilità, non costringendoli così a dovere rinunciare ad una escursione perché coincide con

**CAMEI**  
**di stampa**

### Citazioni

**Nino Nutrizio**, il leggendario direttore de la Notte, diceva ai suoi cronisti: "Le balle non si raccontano ma se proprio volete farlo, mettete almeno d'accordo il titolo (o la foto) con il testo".

**Vasco Rossi**. La vera trasgressione è essere normali, farsi una famiglia, crescere dei bambini.

**Sandra Bullock**, attrice, i vantaggi dall'essere famosi si esauriscono nel fatto di potere ottenere un buon ristorante o nel ricevere regali. Per il resto è una seccatura.

## Appuntamenti in città e provincia

Oggi, venerdì 12 marzo

Presentazione del libro del Centenario del Nuovo Giornale

Palazzo Galli

"I 100 anni del Nuovo Giornale". Presentazione del libro storico "Giornalisti all'ombra del Duomo" di Fausto Fiorentini, edito da GI Editore e resa possibile grazie alla liberalità della Banca di Piacenza. L'opera è presentata in anteprima domani, venerdì a Palazzo Galli, alle ore 21, nel corso di una serata con la quale si vuole onorare anche uno dei direttori più noti, il cardinale Ersilio Tonini. Ai presenti sarà fatto omaggio del volume. La serata, condotta da Corrado Gualazzini e aperta da Fiorentini, prevede un omaggio al cardinale con alcune poesie dialettali della "Famiglia piacentina", componimenti dei poeti Enzo Boiardi, Anna Botti, Pierluigi Carenzi e Luigi Paraboschi. Saranno introdotti dal razdur Danilo Anelli. Fra gli interventi, anche Giancarlo Torti, giovane collaboratore di Tonini negli anni '50 e poi direttore dell'Araldo Lomellino a Vigevano e di altri periodici nel pavese. Intervento conclusivo del card. Esilio Tonini, direttore de Il Nuovo Giornale dal 1947 al

1953. L'autore della pubblicazione aprirà la serata. Ospite d'eccezione, il card. Ersilio Tonini che ha diretto "Il Nuovo Giornale" nel secondo dopoguerra dal 1947 al 1953.

A chi parteciperà alla serata, verrà fatto omaggio di una copia dell'opera Il Nuovo Giornale esce la prima volta il 6 gennaio 1910, è quotidiano fino al 1926, diventa quindi bisettimanale fino al 1932 quando prende la periodicità settimanale che tiene fino ai nostri giorni.

Centro per le Famiglie (Galleria del Sole) - Incontro rivolto ai genitori ed educatori, "Il conflitto in famiglia: uno strumento di crescita", alle 20,45.

**Pubblico Passeggi**

Dalle 14,30 alle 19,30: manifestazione per far conoscere tradizioni artigianali ed enogastronomiche di varie regioni francesi: baguettes e croissants, formaggi, vini e artigianato.

**Farmer's Market**

Mercatino "filiera corta" di prodotti naturali - lunedì mattina in Piazza Cavalli e venerdì mattina in Piazza Duomo.